

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
Детловская средняя общеобразовательная школа № 12



Утверждено:

Директор МКОУ Детловской СОШ №12  
Л.И.Добрачева

Приказ № 127 от 25.10 2023 г

Рабочая программа

дополнительного образования «В мире звуков» для 1-2 класса,

Учитель:  
Сажнёва Людмила Ивановна

Детлово

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
Детловская средняя общеобразовательная школа № 12**

**Утверждено:**

Директор МКОУ Детловской СОШ №12  
\_\_\_\_\_ Л.И.Добрачева

Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2023 г

**Рабочая программа**

**дополнительного образования «В мире звуков» для 1-2 класса**

Учитель:

Сажнёва Людмила Ивановна

Детлово

## Пояснительная записка.

Настоящая программа разработана на основе:

- инструктивно-методического письма «О работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе» /Под ред. А.В.Ястребовой, Т.Б. Бессоновой. М., 1996;
- Закона РФ «Об образовании»;
- авторской программы Ефименковой Л.Н. и Мисаренко Г.Г. «Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте». М. 1996;
- авторской программы Дорофеевой С.Е., Семенюты Л.В., Маленьких Л.А. «Коррекция нарушений речи у младших школьников». М., 2011.

**Цель:** устранить недостатки устной и предупредить нарушения письменной речи у младших школьников.

**Адресат:** учащиеся начальных классов с ФФНР/НВОНР (с недоразвитием звуковой стороны речи: дефектами произношения; нарушением фонематических представлений (дифференциацией оппозиционных звуков); несформированностью анализа и синтеза звукового состава слова).

### Задачи:

- формировать полноценные представления о звукобуквенном составе слова;
- формировать навыки анализа и синтеза звукослогового состава слова;
- развивать пространственно-временные представления;
- развивать психологические предпосылки к обучению;
- развивать коммуникативную готовность к обучению.

Помимо специфических, существует ряд общих задач, решение которых осуществляется на всех этапах коррекционной работы:

- активизация речевой деятельности учащихся; развитие коммуникативных навыков;
- формирование просодической и темпо-ритмической стороны речи;
- активизация внимания, памяти, мышления;
- развитие артикуляционной, общей и мелкой моторики;
- развитие языковой интуиции, связной речи;
- коррекция недостатков устной, письменной речи и неречевых процессов;
- формирование фонематического восприятия; навыков;
- фонематического анализа и синтеза;
- формирование навыков звукобуквенного анализа и синтеза.

В программе также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общих умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Введение в действие Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования диктует внедрение новых подходов к созданию в начальной школе системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования. Отдельный раздел ФГОС содержит характеристику программы коррекционной работы, нацеленной на преодоление недостатков в физическом (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с учебными программами начальной ступени обучения, логикой внутри предметных связей, а также с возрастными особенностями развития и структурой речевого дефекта учащихся.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Применительно к категории детей с речевыми нарушениями наиболее распространенная форма коррекционной работы – групповые и индивидуальные логопедические занятия. Особенностью является направленность на формирование у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

Коррекционная программа опирается на совокупность основных закономерностей построения учебного процесса, предлагаемых современной педагогикой, лингвистикой, и учитывает основные общедидактические принципы (наглядность, доступность, сознательность и др.), а также данные психологии, согласно которым развивающий и воспитывающий эффект может быть достигнут в процессе формирующейся учебной деятельности при соблюдении индивидуального подхода и ориентировки на «зону ближайшего развития».

Одно из принципиальных требований программы, соблюдение, которого способствует оптимизации корригирующего обучения, - коммуникативная направленность всего комплекса коррекционно-воспитательного воздействия.

Основные методы обучения: практические, наглядно-демонстрационные, игровые, методы ролевого моделирования типовых ситуаций, словесные.

Программа рассчитана на 33 часа в год (1 ч. в неделю). Предусмотрены две проверочные работы (диктант, списывание).

Речевые нарушения, встречающиеся у учащихся начальных классов, являются серьезным препятствием в овладении ими на начальных этапах обучения письмом и чтением, а на более поздних этапах – в усвоении ими грамматики русского языка и программ гуманитарных предметов. Несформированность фонетических и лексико-грамматических компонентов речи является серьезным препятствием для усвоения обучающимися программного материала, т.к. нескорректированные стороны устной речи чаще всего находят отражение на чтении и письме.

Кроме того, у ребенка с нарушениями речи, как правило, недостаточно сформированы высшие психические процессы (как вторичное проявления речевого дефекта) - память, мышление, внимание. Их коррекция возможна только в процессе устранения нарушений речи (как первичного дефекта). Данная программа коррекционной работы с детьми, страдающими нарушениями письменной и устной речи, разработана с использованием рекомендаций Ефименковой Л.Н., Мисаренко Г.Г., Козыревой Л.М., Лалаевой Р.И., Садовниковой И.Н., Коноваленко В.В., Лопухиной И.С., Коржаевой Е.Е., Тикуновой Л.И., Игнатьевой Т.В., Мазановой Е.В.

В общем виде в программе реализуются следующие задачи развития речи:

- структурные — осуществляется формирование разных структурных уровней системы языка: фонетического, лексического, грамматического;
- функциональные — формируются навыки владения речью в общении (обмен информацией и переживаниями);
- когнитивные — формируется осознание языка и речи, последовательное усложнение интеллектуально-речевых действий на основе усложнения мотивации и соотнесения мотива и результата. Характер коррекционного воздействия и выбор методических приемов зависят от того, какие звенья речевой системы нуждаются в первоочередной коррекции и формировании.

Решение коррекционных задач невозможно без учета исходных положений коррекционной педагогики:

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей;
- формирование речи с учетом закономерностей ее развития в онтогенезе;
- принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи.

Учитываются психолингвистические положения о последовательном усложнении речевых операций:

- от речевого навыка к речевому умению и речевым высказываниям, подчиненным задачам общения;
- принцип формирования элементарного осознания языковых явлений.
- принцип обеспечения активной речевой практики.

В современных логопедических методиках при обучении детей с речевыми нарушениями (системное недоразвитие речи; выраженное фонетико-фонематическое недоразвитие) наиболее эффективным является коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий взаимосвязанное обучение видам речевой деятельности, ситуативно-тематическую организацию языкового материала, концентричность в подаче и закреплении речевого материала, опору на высказывание и текст как основные единицы языковой системы, подчиненность речевых навыков развитию коммуникативных умений.

Традиционно используются модификации словесных, наглядных и игровых методических приемов развития речи. Особенно широко применяются словесные приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, оценка детской речи, вопрос.

Эффективными являются различные варианты организации занятий с использованием логопедических игр; литературных или придуманных персонажей; сказочных сюжетов; воображаемых путешествий, поездок, приключений; настольно-печатных игр; рисунков и других работ детей; игр-драматизаций; элементов логопедической ритмики. Темы и сюжеты занятий могут планироваться с учетом пожеланий школьников или развиваться в форме совместного творчества учителя-логопеда и детей при ведущей и руководящей роли специалиста.

Разделяя общепризнанные методические направления коррекции и формирования речи, а также учитывая тот факт, что игра является ведущей деятельностью дошкольников и служит сензитивным моментом при поступлении первоклассника в школу, наиболее продуктивным считается проведение в учреждении логопедических досугов как итоговых занятий после изучения определенных тем.

Точное установление причин речевых нарушений, определение их характера и степени выраженности определяют цель, задачи, содержание и формы логопедического воздействия.

### **Контингент учащихся для внеурочной деятельности.**

<b>№</b>	<b>Группы для детей с нарушениями речи</b>	<b>Показания для занятий</b>	<b>Проведение досуговой деятельности</b>
1.	Группа для детей с фонетическими нарушениями речи.	Фонетические нарушения речи. (дислалия, дизартрия, ринолалия)	Рекомендуется
2.	Группа для детей с фонетико-фонематическими нарушениями речи.	Фонетико-фонематические нарушения речи. (ринолалия, дизартрия, дислалия)	Рекомендуется
3.	Группа для детей с системным недоразвитием речи.	Системное недоразвитие речи. (СНР тяж. ст., средн. ст.)	Рекомендуется

### **Ожидаемый результат на момент окончания занятий:**

Базовые учебные действия:

*Познавательные УД.*

Учащиеся должны знать:

- строение артикуляционного аппарата;
- акустико-артикуляционные различия и сходства звуков;
- о значении правильного дыхания;
- значения многих лексических единиц

#### уметь:

- четко произносить все звуки русского языка в речевом потоке;
- называть отличия гласных и согласных звуков;
- правильно обозначать звуки буквами;
- осмысленно воспринимать слова в речи, уметь уточнять их значение;

#### Личностные УД:

- положительно относиться к коррекционным занятиям, понимая их необходимость для того чтобы стать более успешным в учебной деятельности;
- с заинтересованностью воспринимать новый учебный материал и решение новых заданий;
- самостоятельно оценивать собственную деятельность;
- ценить взаимопомощь и взаимоподдержку друзей;
- осваивать положительный и позитивный стиль общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома.

#### Регулятивные УД:

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
- осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном;
- правильно сидеть при письме, держать ручку, применять эти знания при выполнении письменного задания, правильно ориентироваться на странице прописей и тетради.

#### Коммуникативные УД:

- осуществлять учебное сотрудничество с педагогом и сверстниками;
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;
- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);

### **Виды, формы и методы логопедической досуговой деятельности**

Занятия проводятся в виде комплексно-тематических и развлекательно-игровых методик – логопедического досуга, коррекционного часа, мероприятий для детей с нарушениями речи и носят характер игровой деятельности. Логоритмические и логопедические досуги позволяют школьникам совершенствовать навыки не только моторного развития, но и звукопроизношения. Они разучивают стихи и загадки, участвуют в конкурсах, играх, произносят несложные тексты с заданным звуком. В своей работе учитель-логопед использует элементы логопедической ритмики и пластики. Эти

приемы позволяют работать не только над произношением, но и темпоритмической стороной речи, интонацией, развивать мелкую и артикуляционную моторику.

В логопедической и досуговой деятельности можно выделить основные формы работы с детьми:

**Первая форма** – присутствие педагогов, родителей на досуговых мероприятиях, организованных учителем-логопедом в качестве зрителей. Это дает им возможность оценить и обобщить речевые особенности своего ребенка, продумать вместе со специалистами пути и методы коррекции.

**Вторая форма** предусматривает участие педагогов, родителей в подготовке досуговых мероприятий. Подбирая речевой материал для досугов, учитель-логопед учитывает произносительные возможности детей. Тексты и стихи проговариваются на занятиях с учителем-логопедом, педагогами, а родители закрепляют эти навыки дома. Таким образом, различные досуговые мероприятия значительно улучшают качество произношения, положительно влияют на эмоциональную окраску речи детей, раскрепощают школьников в общении, помогают в усвоении программного материала. Необычно организованная система взаимодействия учителя-логопеда с педагогами и родителями позволяет им стать более грамотными, осознанно и действенно, а главное – творчески участвовать в процессе коррекции речи детей и их воспитании. Задача учителя-логопеда состоит в том, чтобы помочь родителям осознать свою роль в процессе развития ребенка, вооружить определенными методами и приемами преодоления речевого нарушения, наполнить конкретным содержанием домашние занятия с детьми по усвоению и закреплению полученных знаний.

### **ЭТАПЫ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ:**

- 1 -й этап – организационный. На этом этапе происходит информирование родителей и классного руководителя о предстоящей работе.
- 2 –ой этап – ориентировочный – исследование обстановки и правил поведения на занятии, в ходе которого происходит эмоциональное объединение участников группы.
- 3 –ий этап – развивающий – в ходе него решаются основные задачи работы.

### **Занятия выстроены следующим образом:**

- 1) Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части. Артикуляционная и дыхательная гимнастика.
- 2) Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.

3) Занимательные задания (игры-загадки, игры в кругу и т.д).

Формы занятий внеурочной деятельности:

*групповые, парные, индивидуальные.*

- игры (подвижные, дидактические, настольные, народные, сюжетно-ролевые, пальчиковые и т.д);
- конкурсы;
- поисковые исследования.

Методы работы:

- наблюдение;
- беседа;
- творческие работы;
- выставки работ;
- игротерапия – метод моделирования системы социальных отношений в наглядно-действенной форме в особых игровых условиях;
- арттерапия – метод гармонизации развития личности через развитие способностей самовыражения и самопознания;
- тренинг – метод обучения ребенка адекватным формам поведения в проблемных ситуациях;
- психогимнастика – невербальный метод групповой терапии, в основе которой лежит использование двигательной экспрессии;
- метод социальной терапии – метод психологического воздействия, основанный на использовании социального принятия, признания, социального одобрения и положительной оценки ребенка значимым социальным окружением – как взрослыми, так и сверстниками.

*Тематическое планирование.*

	Тема урока.	Тип урока.	Планируемые результаты.	Материалы и оборудование.
--	-------------	------------	-------------------------	---------------------------



№		Кол-во часов.	/должны: знать, уметь .../	/дидактические игры и упражнения/
1	Обследование	Вводный 1 час	Понимать положение артикуляционного аппарата. Выполнять упражнения и пробы по образцу. Контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	Диагностический материал, тестовые карты.
2	Артикуляционный аппарат.	Занятие - игра 2 часа	Развивать подвижность артикуляционного аппарата. Уметь расслаблять язык. Чередовать движения губ и языка. Отрабатывать активные, чёткие движения губ и языка.	Комплекс артикуляционной гимнастики. Сказка "Как язычок ходил гулять в лес".
3	Мелкая моторика.	Занятие - игра 3 часа	Запомнить названия пальцев рук. Освоить различные движения пальцами рук. Сопровождать пальчиковые упражнения стихотворными текстами.	Пальчиковая игра "Это я, большой пальчик". Игра "Собери бусинки в нужные коробочки". Пальчиковые игры в картинках. Штриховка.
4	Слуховое внимание, слуховое восприятие и слуховая память.	Комбинированный 2 час	Выполнить различные словесные инструкции. Угадать предметы по загадке-описанию. Выполнить действие только при определённом, заданном условии. Научиться различать речевые и неречевые звуки.	Игра "Подбери словечко" (завершение стиха в рифму). Загадки - обманки (выбрать правильный вариант по картинке, относится ли к её содержанию каждое услышанное слово). Игра с правилами - просьба, покажи, бывает – не бывает.
5	Речевое дыхание.	Комбинированный 2 часа	Научиться правильному речевому дыханию, вдох (носом), выдох (ртом). Отрабатывать силу голоса. Формировать целенаправленную и сильную воздушную струю.	Игры для развития дыхания "Ветерок", "Загони ватный шарик в ворота". Игра "Запомни и громко, чётко повтори ряд гласных звуков".
6	Фонематический слух.	Комбинированный 2 часа	Повторить цепочку слогов с легко произносимыми согласными звуками. Повторить 3-4 похожих по звучанию слов, чётко их произнести. Научиться различать речевые и неречевые звуки.	Игра "Повтори сочетание звуков, при их чёткой артикуляции". Развлечение "Рифмовки- незаконченные, рифмовки-перепутанки, рифмовки-трудноговорки" Игра "Запомни и повтори".

7	Словарный запас.	Комбинированный 3 часа	Называть геометрические фигуры и цвета. Обобщать слова по группам.	Игра-инсценировка "Кто лишний и почему". Беседа с демонстрацией картинок по теме. Аппликация с геометрическими фигурами.
8	Связная речь.	Занятие - игра 3 часа	Составить рассказ - описания по наглядному образцу. Составить рассказ по сюжетной картине. Заучить стихотворение, скороговорку, чистоговорку, загадку.	Индивидуальное рассказывание, описание картин. Рассказывание по ролям. Прослушивание сказок и текстов. Конкурс чтецов. Картинки по теме. Загадки по теме.
9	Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в речи.	Комбинированный 8 часов	Понимать сравнение звуков по артикуляционным и акустическим признакам. Выполнять задания на развитие фонематического восприятия. Научиться произношению звуков изолированно, в предложениях и связной речи, в стихах, чистоговорках, потешках.	Игра "Повтори правильно звук". Запомни и повтори ряд слогов. Задание - подбери к заданным словам картинки и скажи правильно.
10	Сказкотерапия.	Комбинированный 3 часа	Подобрать картинки к сказке. Назвать главных героев сказки. Придумать начало, конец сказки.	Картинки, д/м по теме.
11	Игры на внимание.	Комбинированный 2 час	Находить лишний предмет.	Д/и «Четвертый лишний» «Чего не стало?»
12	Развитие ориентации в пространстве.	Комбинированный 1 час	Называть части тела. Различать левую и правую стороны. Уметь ориентироваться в классе, школе.	Д/и «Тело человека» «Части тела»
13	Закрепление пройденного.	Обобщающий 1 час	Выполнять упражнения и пробы по образцу. Контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	Задания по теме.

**Поурочное планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество о часов</b>	<b>Дата</b>	<b>Образовательные ресурсы</b>
1	Обследование	1		
2	Артикуляционный аппарат.	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
3	Артикуляционный аппарат.	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
4	Мелкая моторика	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
5	Мелкая моторика	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
6	Мелкая моторика	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
7	Слуховое внимание, слуховое восприятие и слуховая память	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
8	Слуховое внимание, слуховое восприятие и слуховая память	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
9	Речевое дыхание	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
10	Речевое дыхание	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
11	Фонематический слух.	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
12	Фонематический слух.	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
13	Словарный запас	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
14	Словарный запас	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
15	Словарный запас	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
16	Связная речь	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
17	Связная речь	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
18	Связная речь	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
19	Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в речи.	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
20	Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в речи.	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
21	Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в речи.	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
22	Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в речи.	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
23	Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в речи.	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
24	Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в речи.	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
25	Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в речи.	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
26	Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в речи.	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
27	Сказкотерапия.	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
28	Сказкотерапия.	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
29	Сказкотерапия.	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
30	Игры на внимание	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
31	Игры на внимание	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
32	Развитие ориентации в пространстве.	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>
33	Закрепление пройденного.	1		<a href="http://logopedy.ru/portal/logoped">http://logopedy.ru/portal/logoped</a>

**Рабочая программа предполагает использование методических пособий для учителей-логопедов:**

- Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Пособие для логопеда. М., 2001;
- Логопедия / Под ред. Л.С.Волковой. М., 2002;
- Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников: Учеб. Пособие. М., 1997.
- Елецкая О.В., Горбачевская Н.Ю. Организация логопедической работы в школе. М.: ТЦ Сфера, 2007.
- Ефименкова Л.Н., Мисаренко Г.Г. Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте: Пособие для логопеда.- М.: Просвещение, 1991.
- Мазанова Е.В. Школьный логопункт. Документация, планирование и организация коррекционной работы: методическое пособие для учителей-логопедов. — М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009.